

diabla

@diablaoutdoor
#diablaoutdoor



Mesas Abstrakt Mona

Un diseño de Diabla con grafismos de Jonathan Lawes

Proponer diseños singulares para entornos con estilo es, sin duda, el carácter distintivo de Diabla. Esta actitud, siempre abierta a experimentar con creadores de múltiples disciplinas, ha sido el germen de esta serie realizada en colaboración con el diseñador británico Jonathan Lawes quien, aplicando su propio universo creativo, ha diseñado una gráfica específica para las mesas Mona de Diabla. Dos tipos de grafismos basados en el trazo tan característico, geométrico y colorista, de los patrones de dibujo de Jonathan Lawes, aplicados a los tableros de las mesas monopata Mona.

Uno de los grafismos tiene predominancia de tonos rojos, jugando también con formas de color blanco y gris oscuro; en el otro dominan las tonalidades rosa, acompañadas de trazos en azul, gris y blanco. Ambos han sido adaptados tanto a un formato de tablero redondo como cuadrado. La idea es que estas propuestas puedan servir para introducir un elemento decorativo de carácter muy gráfico en un ambiente a través del mobiliario. En espacios contract, donde permite su uso en grupo, este efecto se multiplica, generando un original paisaje gráfico.

La serie incluye dos versiones con tablero redondo, de 70 y 80 cm de diámetro, más un modelo de formato cuadrado de 70x70 cm. La altura en todos los casos es de 72 cm, así que son piezas que se pueden usar para configurar un pequeño comedor, una zona casual para tomar algo o un office, pero también como mesas auxiliares donde trabajar o estudiar. Además, como su tablero es de un material fenólico, se pueden utilizar tanto en ambientes interiores como al aire libre.

diabla

@diablaoutdoor
#diablaoutdoor



Diseñadas por el equipo de Diabla, las ya de por sí coloristas mesas Mona suman así nuevas versiones. Su estructura monopata está disponible en rojo, blanco, gris y antracita para el modelo de tonos rojos, y en rosa, blanco, gris y antracita para el grafismo en colores rosa. Es una serie que, además, encaja especialmente bien con las sillas Vent de la colección de Diabla.

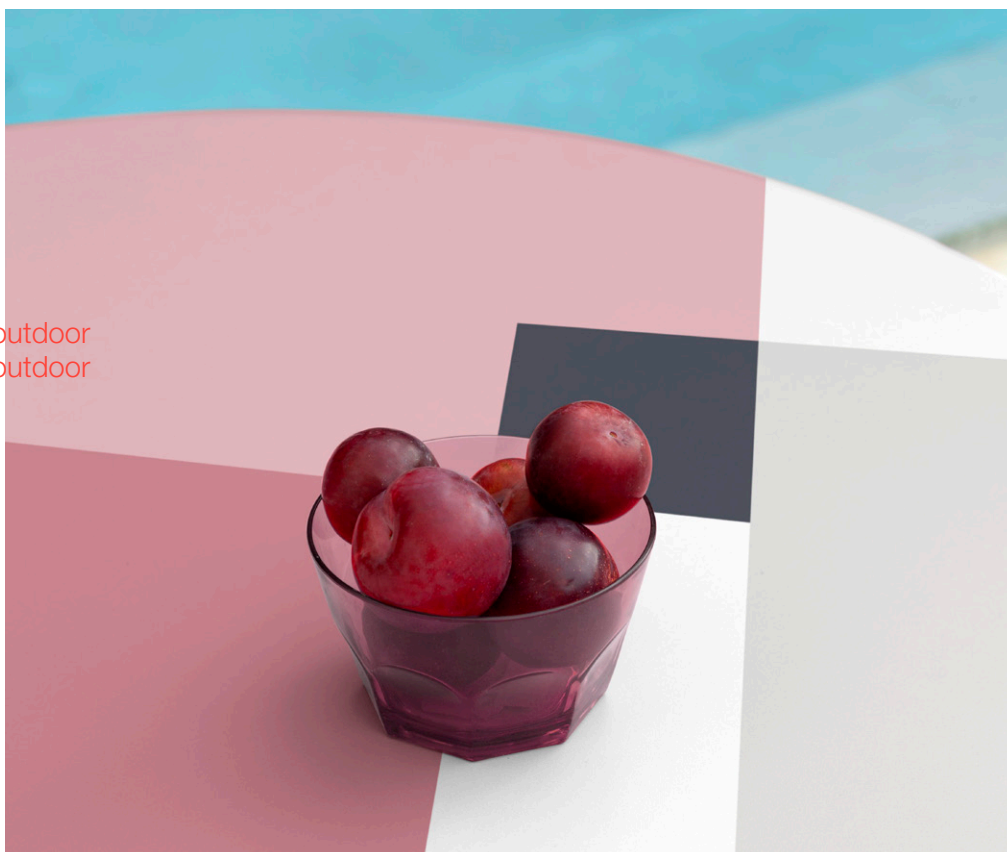
Sobre Jonathan Lawes

Jonathan Lawes es un diseñador de origen británico especializado en estampados. Se formó en diseño en Inglaterra, graduándose primero en la Arts University de Bournemouth para después especializarse en tejidos impresos y diseño de patrones de dibujo en la Arts University de Leeds. Por este motivo, desarrolla sus grafismos en particular para tejidos, aunque también los aplique a otros soportes.

Jonathan crea estampados con un potente carácter gráfico, que alternan formas geométricas sencillas de estudiados colores y que en ciertos puntos generan áreas de intersección a modo de capas superpuestas. De este modo consigue dotar a un grafismo plano de una sensación de profundidad añadida. Desde su estudio en Londres trabaja como diseñador para firmas del ámbito del interiorismo, desarrollando también sus propios grabados y serigrafías personales.

diabla

@diablaoutdoor
#diablaoutdoor



Ficha técnica

- Año: 2019
- Diseñador: Diabla team & Jonathan Lawes
- Materiales: Fabricado con acero zincado termolacado y tablero fenólico
- Medidas: Mesa Ø70 x 72 cm,
Ø80 x 72 cm, 70 x 70 x 72 cm
- Colores: Blanco, rosa, rojo, gris, antracita



diabla

@diablaoutdoor
#diablaoutdoor



Una marca nueva con mucha experiencia detrás

Diabla es una nueva marca de mobiliario, accesorios y complementos de exterior. Sus diseños tienen un estilo desenfadado, original y creativo, proponiendo nuevas fórmulas para disfrutar de estar al aire libre en cualquier entorno y momento del año. Es una marca con una actitud inspiradora que ofrece propuestas creativas destinadas a ambientes con estilo. Productos atrevidos y coloristas que no solo aportan algo nuevo, sino que además son la expresión de nuevos estilos de vida.

Diabla es la tercera marca de Gandía Blasco S.A., una nueva aventura empresarial respaldada por ésta prestigiosa firma española que acumula ya casi ocho décadas de trayectoria en el mercado nacional e internacional del diseño contemporáneo. Sus colecciones se desarrollan con el apoyo de los recursos y el conocimiento que acumula Gandía Blasco S.A. en cuanto a cultura del diseño, producción y desarrollo de negocio. Un reto al que la empresa se lanzó en 2016 y cuya dirección creativa se confió durante 3 años a la arquitecta Sara Romero, socia fundadora del estudio Romero Vallejo. A partir de 2019, la dirección creativa de DIABLA continúa de la mano de Alejandra Gandía-Blasco, subdirectora creativa y de comunicación de Gandía Blasco S.A.

Diabla cuenta con su propia tienda online www.diablaoutdoor.com, donde se pueden adquirir sus productos, aparte de en los puntos de venta habituales de Gandía Blasco S.A..

www.diablaoutdoor.com

Contacto de prensa: diabla@smartdeco.es

[instagram](#)

[facebook](#)

[pinterest](#)